



PROYECTO DE Decreto de...de.....de 2020, por el que se regula la pesca con el arte de moruna en aguas interiores de la Región de Murcia

El Reglamento (UE) 2019/1241 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 20 de junio de 2019, sobre la conservación de los recursos pesqueros y la protección de los ecosistemas marinos con medidas técnicas, y por el que se modifican los Reglamentos (CE) nº 1967/2006 y (CE) nº 1224/2009 del Consejo y los Reglamentos (UE) nº 1380/2013, (UE) 2016/1139, (UE) 2018/973, (UE) 2019/472 y (UE) 2019/1022 del Parlamento Europeo y del Consejo, y por el que se derogan los Reglamentos (CE) nº 894/97, (CE) nº 850/98, (CE) nº 2549/2000, (CE) nº 254/2002, (CE) nº 812/2004 y (CE) nº 2187/2005 del Consejo, regula las características técnicas con que deben utilizarse determinados artes de pesca en el Mediterráneo y las condiciones en que pueden desarrollarse estas pesquerías.

La Orden AAA/2794/2012, de 21 de diciembre, por la que se regula la pesca con artes fijos y artes menores en las aguas exteriores del Mediterráneo, establece las condiciones técnicas con las que pueden utilizarse estos artes, así como otra serie de condiciones tendentes a garantizar la conservación y rentabilidad de esta pesquería en el Caladero Nacional del Mediterráneo. Dentro de la clasificación de los artes menores de pesca están los artes de parada, que a su vez se clasifican en varias modalidades, entre ellas las morunas. El arte de moruna se define como un arte de parada que consta de dos piezas y un copo, aunque este último puede no estar presente. La pieza de tierra, de forma rectangular, está armada entre una relinga de flotadores y otra de plomo, estando uno de sus extremos fijo a la costa. La pieza de fuera, también de forma rectangular, está armada entre una relinga de flotadores y otra de plomos, formando una doble espiral en el extremo de la pieza de tierra. El copo está constituido por una doble cámara y una abertura en forma de embudo.

A nivel regional, el Decreto 12/1990, de 8 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento del arte de moruna gruesa en aguas interiores de la Comunidad Autónoma, establece las condiciones de uso de este tipo de artes desde el 10 de abril hasta finales de junio, pudiéndose ampliar el plazo en 15 días a propuesta del sector, usándose exclusivamente para la captura de especies migratorias en aguas interiores de la Región de Murcia. Se excepciona la zona del Mar Menor, que cuenta con regulación propia.

Sin embargo, en la actualidad el sector pesquero requiere poder realizar el calado de este tipo de artes en otras épocas del año. Procede, por tanto, actualizar la normativa regional que ampara el uso del arte de moruna en aguas interiores especialmente en lo referente a periodos de calado, pues ya se encuentra desfasado el Decreto 12/1990.

La Ley 2/2007, de 12 de marzo, de Pesca Marítima y Acuicultura de la Región de Murcia faculta a la Consejería correspondiente a adoptar las medidas dirigidas a la conservación y mejora de los recursos pesqueros que considere oportunas.

A la vista de lo expresado, a propuesta de la Consejería de Agua, Agricultura, Ganadería, Pesca y Medio Ambiente, oído el Consejo Asesor Regional de Pesca y Acuicultura, y previa deliberación del Consejo de Gobierno en su reunión de.....

DISPONGO:

Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación

1. El objeto de este Decreto es la regulación, en aguas interiores de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, del ejercicio de la pesca en la modalidad de artes menores, denominada moruna.
2. El presente Decreto no es de aplicación en la zona del Mar Menor, que cuenta con regulación propia.



Artículo 2. Características del arte

1. El arte de moruna se define como un arte menor y fijo de parada que consta de dos piezas rectangulares armadas entre una relinga de flotadores y otra de plomo así como de un copo, aunque este último puede no estar presente. La pieza de tierra (travesía o rabera) presenta uno de sus extremos fijo a la costa. La red de fuera o caracol, forma una doble espiral en el extremo de la travesía. El copo está constituido por una doble cámara y una abertura en forma de embudo. Con la finalidad de ampliar la zona de captura, el arte puede tener una pieza de red en el sentido de la entrada del pescado, denominado cobacho. La estructura del arte de moruna se representa en el anexo I del presente Decreto.

2. El arte de moruna podrá tener una longitud máxima de 500 metros en la travesía, 300 metros el cobacho y un máximo de 150 metros cada espiral del caracol. La altura del arte no excederá de los 30 metros. Para el caso de la posta "La Arriba", en el Distrito Marítimo de Mazarrón, la travesía no podrá superar los 130 metros de longitud máxima, estando prohibida la colocación del cobacho.

3. Con carácter excepcional, para las postas siguientes se podrán autorizar travesías con una longitud máxima de 1000 metros:

- Distrito Marítimo de Águilas:
 - El Pino
 - La Palmera
 - Punta de levante de Matalentisco
- Distrito Marítimo de Mazarrón:
 - Las Barcazas
- Distrito Marítimo de San Pedro del Pinatar:
 - Punta Bermúdez
 - Pudrimel
 - Punta Seca

4. Las dimensiones de las mallas, estiradas diagonalmente y mojadas, no serán inferiores a 10 centímetros en la travesía y cobacho, a 8 centímetros en el caracol y a 5 centímetros en el copo.

5. La embarcación debe de disponer de un sistema de buenas prácticas de manejo para la liberación y devolución sin daños al mar de las capturas no deseadas, por ser especies sin interés comercial o que presentan talla inferior a la talla mínima de referencia a efectos de conservación, a tenor de lo establecido en la Orden APA/514/2019, de 26 de abril, modificada por Orden APA/579/2020, de 29 de junio, por la que se fijan normas para la aplicación de las exenciones a la obligación de desembarque y para la mejora en la selectividad de los artes.

6. La pesca con artes fijos cumplirá, en todo caso, lo establecido en el Reglamento (UE) 2019/1241 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 20 de junio de 2019, sobre la conservación de los recursos pesqueros y la protección de los ecosistemas marinos con medidas técnicas.

Artículo 3. Homologación de artes

1. Para poder ejercer esta pesquería, y con anterioridad a la realización de los sorteos de adjudicación de postas, los artes de moruna deben estar homologados tal y como se establece en los apartados siguientes.

2. La homologación de los artes de pesca será realizada por el personal del Servicio de Pesca y Acuicultura. La solicitud se podrá realizar en la sede electrónica de la CARM o en los lugares definidos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo



Común de las Administraciones Públicas, y para ello los modelos de solicitud estarán disponibles en el registro y Guía de Servicios y procedimientos de la CARM, procedimiento nº 3377.

3. Una vez verificadas las características del arte de pesca, se homologará mediante la colocación de precinto oficial numerado en uno de los extremos de la relinga superior de cada una de las partes de la moruna (travesía, caracol, copo y en su caso cobacho) y la cumplimentación de la correspondiente acta de inspección, en la que quedarán descritas sus características técnicas así como la numeración de los precintos colocados. Este acta de inspección será acreditación necesaria para poder participar en el sorteo de postas.

4. Cada embarcación podrá tener adscritos un máximo de 4 artes de moruna completos homologados.

5. El Servicio de Pesca y Acuicultura de acuerdo con la Orden de 18 de noviembre de 1991, de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca, por la que se crea el Registro Oficial de Actividades, Medios y Personas dedicadas al ejercicio de la Pesca asignará el arte de moruna homologado a una embarcación registrada en el citado registro. La pérdida o deterioro de los precintos será comunicado por el armador al Servicio de Pesca y Acuicultura, no pudiéndose utilizar ninguna moruna que carezca del correspondiente precinto o que debido a su deterioro no pueda leerse su numeración. En estos casos, deberá solicitarse de nuevo su homologación, tal y como viene descrito en el apartado 2 del presente artículo.

Artículo 4. Períodos de pesca

1. El arte de moruna podrá ser calada exclusivamente en los siguientes periodos:

- Del 15 de abril al 30 de junio
- Del 15 de septiembre al 30 de marzo

2. La participación en cada periodo de pesca requerirá las correspondientes autorizaciones administrativas para cada uno de ellos.

Artículo 5. Postas para moruna

1. Los lugares susceptibles de ser autorizados para el calamento del arte de moruna, denominados postas, se relacionan en el anexo II del presente Decreto indicando también el Distrito Marítimo al que pertenecen, su denominación y coordenadas geográficas.

2. De las postas recogidas en el anexo II, el número máximo que se podrán autorizar y utilizar simultáneamente en cada uno de los periodos de pesca definidos en el artículo 4 serán los siguientes:

- En el Distrito Marítimo de Águilas: 13 postas
- En el Distrito Marítimo de Mazarrón: 12 postas
- En el Distrito Marítimo de Cartagena: 9 postas
- En el Distrito Marítimo de San Pedro del Pinatar: 8 postas

3. Las siguientes postas del Distrito Marítimo de Mazarrón solo se podrán autorizar y utilizar en el periodo del 15 de septiembre al 30 de marzo:

- Casa Colorá del Alamillo
- Cueva de Palomas
- El Ballenato
- Isla Plana
- Las Barcazas

4. Únicamente se permite el calamento de un arte de moruna en cada posta. En una franja de 500



metros medidos a partir de todo el entorno de la moruna no podrán calarse otros artes de pesca distintos a las morunas.

5. En función del estado del recurso pesquero u otras necesidades de gestión, por parte de la Dirección General competente en materia de pesca se podrá reducir el número de postas autorizables, así como los períodos de pesca.

Artículo 6. Autorización para pesca con moruna

1. Para poder ejercer la pesca con moruna la embarcación deberá tener puerto base en la Región de Murcia, deberán de llevar instalado y mantener operativo el sistema de localización y seguimiento TETRAPES, regulado por Decreto nº 32/2016, de 4 de mayo, por el que se regula el sistema de localización y seguimiento de embarcaciones pesqueras (TETRAPES) en aguas interiores de la Región de Murcia, y se requerirá de una autorización expresa de la Dirección General competente en pesca marítima, siendo para ello necesario que el armador tenga adjudicada una posta para su calado y que el arte esté homologado.

2. La adjudicación de postas se realizará mediante sorteos, a los que podrá asistir un representante del Servicio de Pesca y Acuicultura, que serán organizados por las Cofradías de Pescadores del Distrito Marítimo al que correspondan las postas. Las cofradías podrán dar prioridad a las embarcaciones con puerto base o afiliadas a la misma. Al menos se realizará un sorteo 15 días antes del inicio de cada periodo de pesca, y, en caso de ser necesario, otro antes del 1 de diciembre. En cualquier momento del período de pesca, en el caso de que no exista más de una embarcación interesada en una posta, podrá adjudicarse de forma directa, sin que sea necesario la realización de sorteo. El armador de una embarcación sólo podrá participar en la adjudicación de postas de una única Cofradía en cada uno de los periodos de pesca.

Indistintamente del procedimiento de adjudicación de postas, los resultados del mismo serán remitidos a la Dirección General competente dentro de los de 3 días naturales siguientes para poder tramitar las solicitudes de autorización. A tal efecto, los armadores adjudicatarios de las postas, tras la realización del sorteo o adjudicación, presentarán la correspondiente solicitud de autorización en la sede electrónica de la CARM o en los lugares definidos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y para ello los modelos de solicitud estarán disponibles en el registro y Guía de Servicios y procedimientos de la CARM, procedimiento 1876.

3. Si el armador sustituye total o parcialmente el arte autorizado, deberá comunicarlo, en el plazo de 24 horas desde su sustitución, utilizando el procedimiento 1876 de sede electrónica o en los lugares definidos en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas descrito en el párrafo anterior. El nuevo arte calado deberá estar homologado y adscrito a su embarcación.

4. El plazo para el calamento del arte de moruna en la posta adjudicada será de 15 días naturales contados a partir del día en que la autorización entre en vigor. A tal efecto, el armador deberá comunicar el calamento del arte mediante el procedimiento 1876 en sede electrónica o en los lugares definidos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas indicando la fecha efectiva de calamento. Trascurrido dicho plazo, la citada posta quedará vacante.

Artículo 7. Veda y alternancia de artes

1. Se establece una veda para la pesca con el arte de moruna en las aguas interiores del litoral de la Región de Murcia comprendida entre el 1 y el 14 de abril y entre el 1 de julio y el 14 de septiembre. Durante estos periodos, los artes de moruna deberán ser completamente retirados y llevados a puerto.



2. Cada embarcación podrá calar un único arte de moruna por periodo de pesca. Únicamente se permite la utilización del cobacho en el período comprendido entre el 15 de abril y el 30 de junio.

3. Durante el periodo comprendido entre el 15 de abril y 30 junio la pesca con el arte de moruna no podrá simultanearse con ningún otro arte de pesca. Durante este periodo se prohíbe llevar a bordo artes de pesca distintos a la moruna.

4. La pesca con el arte de moruna podrá simultanearse con un arte de trasmallo durante el periodo de pesca comprendido entre el 15 de septiembre y el 30 de marzo.

Artículo 8. Enrole

No se admite el enrole múltiple en las autorizaciones para la pesca con arte de moruna.

Artículo 9. Identificación y señalización del arte de moruna

1. Los artes de moruna calados deberán estar debidamente identificados y señalizados de conformidad con los requisitos de recogidos en el Anexo III del presente Decreto. Los artes calados que carezcan de identificación o señalización, o que no cumplan con los requisitos establecidos, podrán ser retirados por la autoridad competente.

2. Con el fin de facilitar las labores de inspección y comprobación de la numeración de los artes calados, tanto la travesía como el caracol deberán llevar amarradas un boyarín de color amarillo que indique la posición exacta de los precintos de homologación.

3. Para aquellas postas que excepcionalmente sean autorizadas a calar travesías con una longitud máxima de 1000 metros, reflejadas en el artículo 2 del presente Decreto, se deberá colocar en la mitad de la travesía una segunda boya de señalización según lo dispuesto en citado anexo.

Artículo 10. Especies protegidas

La presencia de especies protegidas en el interior del arte, especialmente cetáceos y tortugas, será comunicada en todos los casos de manera urgente al Centro de Recuperación de Fauna Silvestre, avisando al teléfono 968 177 500.

Artículo 11. Infracciones y sanciones

La contravención a las normas contenidas en el presente Decreto serán sancionadas de conformidad con el régimen previsto en la Ley 2/2007, de 12 de marzo, de Pesca Marítima y Acuicultura de la Región de Murcia.

Disposición Adicional primera

Los artes de moruna homologadas con anterioridad a la entrada en vigor del presente Decreto deberán solicitar en el plazo de 6 meses de nuevo su homologación para verificar que se ajustan a las características recogidas en el artículo 2.

Disposición Adicional segunda

Se habilita a la Dirección General competente en materia de pesca en aguas interiores para, en caso de ser necesario, modificar mediante resolución las características del arte de moruna, los períodos y vedas de pesca, así como las postas autorizables recogidas en el presente Decreto.

Disposición derogatoria



Región de Murcia
Consejería de Agua, Agricultura,
Ganadería, Pesca y Medio Ambiente

Dirección General de Producción Agrícola,
Ganadera y del Medio Marino

Servicio de Pesca y Acuicultura,
Avda. de Murcia 7 – 6ª Planta. Edif.
de Usos Múltiples. 30203–
Cartagena (Murcia)

Teléfono: 968 32 66 35
Fax: 968 32 66 44
serviciopesca@carm.es

Queda derogado el Decreto 12/1990, de 8 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento del arte de moruna gruesa en aguas interiores de la Comunidad Autónoma.

Disposición final única. Vigencia

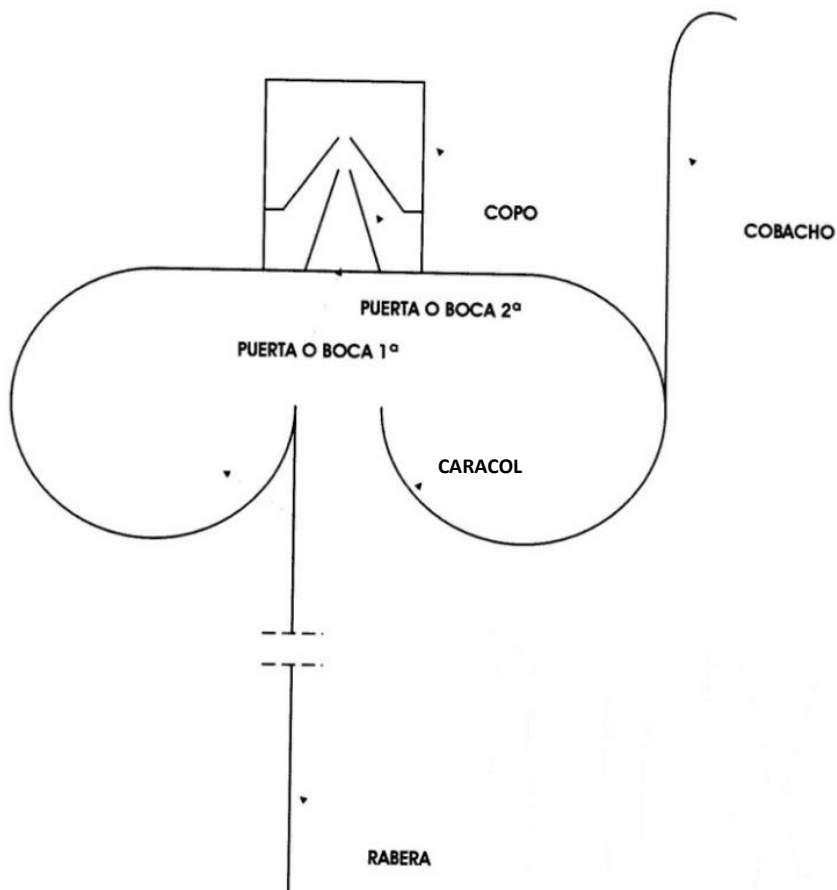
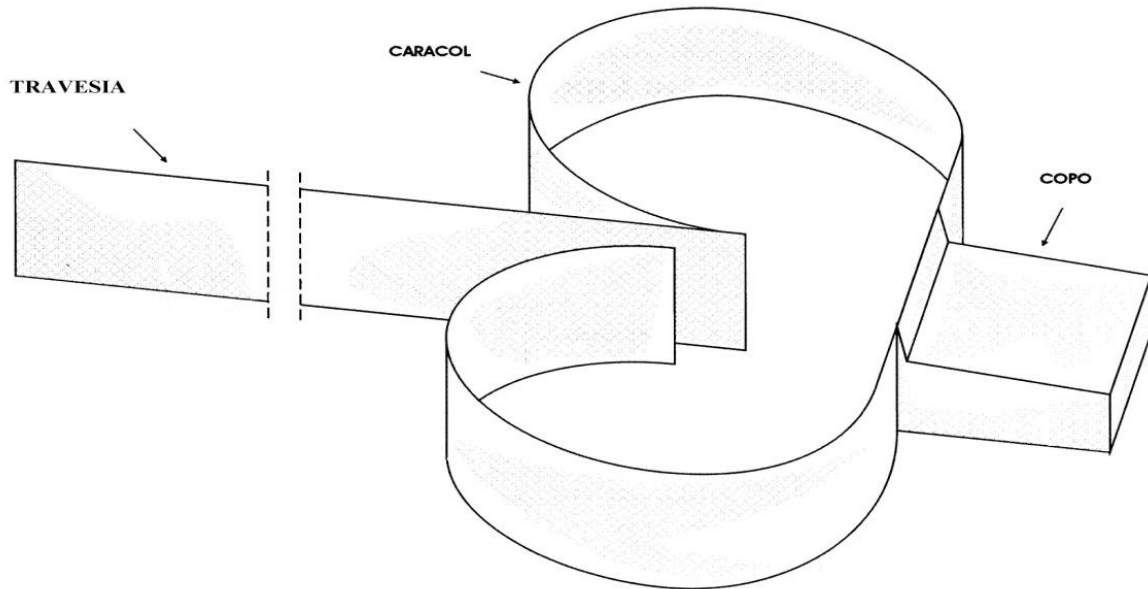
El presente Decreto entrará en vigor a los veinte días de su publicación en el Boletín Oficial de la Región de Murcia.

Murcia, a de de 2020.-- El Presidente, Fernando López Miras.
El Consejero de Agua, Agricultura, Ganadería, Pesca y Medio Ambiente, Antonio Luengo Zapata.



ANEXO I.

Estructura de arte de moruna





ANEXO II.

Postas autorizables para el calado del arte de moruna.

DISTRITO	Nº POSTA	POSTA	LATITUD	LONGITUD
ÁGUILAS	AG-1	CABEZO NEGRO	37 22 25,8N	01 37 39,6W
ÁGUILAS	AG-2	PUNTA DE LEVANTE DE MATALENTISCO	37 23 27,6N	01 36 27,6W
ÁGUILAS	AG-3	LA PALMERA	37 23 59,4N	01 35 30W
ÁGUILAS	AG-4	EL PEÑÓN	37 24 0,12N	01 34 59,58W
ÁGUILAS	AG-5	LA AGUILICA	37 24 16,2N	01 33 57,6W
ÁGUILAS	AG-6	EL COCEOR	37 24 22,5N	01 33 38,1W
ÁGUILAS	AG-7	EL HORNILLO	37 24 42,3N	01 33 23,34W
ÁGUILAS	AG-8	EL FRAILE	37 24 33,06N	01 32 51,84 W
ÁGUILAS	AG-9	LA HIGUERICA	37 24 35,34N	01 32 47,52W
ÁGUILAS	AG-10	CALA PIOJO	37 25 16,5N	01 31 50,52W
ÁGUILAS	AG-11	EL PINO	37 25 49,2N	01 31 11,4W
ÁGUILAS	AG-12	CANALICAS	37 25 51,53N	01 30 28,13W
ÁGUILAS	AG-13	EL COCON	37 25 35,4N	01 29 57,6W
ÁGUILAS	AG-14	LA FUENTE	37 25 59,4N	01 28 52,2W
ÁGUILAS	AG-15	EL RAFAL	37 27 0,72N	01 28 50,04W
ÁGUILAS	AG-16	EL POCICO	37 27 36N	01 28 32,4W
ÁGUILAS	AG-17	CALA BLANCA	37 28 52,2N	01 27 48,6W
ÁGUILAS	AG-18	CALA JUNQUERA	37 29 30,6N	01 27 0,6W
ÁGUILAS	AG-19	LA CASILLA	37 29 45,84N	01 26 28,26W
ÁGUILAS	AG-20	CALA HONDA	37 30 2,4N	01 25 55,2W
ÁGUILAS	AG-21	LA PANAERA	37 30 22,8N	01 24 50,1W
CARTAGENA	CT-1	CALA SALITRONA	37 33 1,86N	01 07 31,32W
CARTAGENA	CT-2	LA CALDERA	37 34 47,22N	1 03 32,16W
CARTAGENA	CT-3	CORTAO FATARES	37 34 30,3N	1 01 33,96W
CARTAGENA	CT-4	PUNTA NEGRA	37 33 25,46N	00 55 57,92W
CARTAGENA	CT-5	BARRANCO PLATA	37 33 51,78N	00 53 57,78W
CARTAGENA	CT-6	EL GORGUEL	37 34 28,74N	00 52 17,22W
CARTAGENA	CT-7	PUNTA DE LA CHAPA	37 34 38,20N	00 50 33,00W
CARTAGENA	CT-8	CALA COCÓN	37 36 39,53N	00 43 01,00W
CARTAGENA	CT-9	CALA REONA	37 37 02,1N	00 42 40,92W
MAZARRÓN	MZ-1	PLAYA CARACOLES	37 31 29,4N	01 23 25,8W
MAZARRÓN	MZ-2	LA ESCALERICA	37 32 45N	01 21 41,4W
MAZARRÓN	MZ-3	PUNTA DE BENZAL	37 33 9,6N	01 21 2,4W
MAZARRÓN	MZ-4	LA GRÚA	37 33 24N	01 20 19,8W
MAZARRÓN	MZ-5	LA ALGARBE	37 33 44,4N	01 18 43,8W
MAZARRÓN	MZ-6	LA ARRIBA	37 33 42,50N	01 15 17,25W
MAZARRÓN	MZ-7	LAS PALMERAS	37 34 18,6N	01 14 56,4W
MAZARRÓN	MZ-8	CASA COLORÁ DEL ALAMILLO	37 34 37,2N	01 14 24,6W
MAZARRÓN	MZ-9	EL BALLEATO	37 34 32,4N	01 13 57,6W
MAZARRÓN	MZ-10	CUEVA DE PALOMAS	37 34 31,8N	01 13 12W
MAZARRÓN	MZ-11	ISLA PLANA	37 34 14,4N	01 12 30W
MAZARRÓN	MZ-12	LAS BARCAZAS	37 34 20,4N	01 11 52,8W
SAN PEDRO DEL PINATAR	SP-1	CALA TUNEZ	37 38 4,8N	00 41 32,4W
SAN PEDRO DEL PINATAR	SP-2	EL PEDRUCHO	37 42 38,4N	00 44 27,6W
SAN PEDRO DEL PINATAR	SP-3	PUNTA SECA	37 43 32,4N	00 44 19,8W
SAN PEDRO DEL PINATAR	SP-4	PUNTA DEL ESTACIO	37 45 0N	00 43 40,2W
SAN PEDRO DEL PINATAR	SP-5	PUDRIMER	37 46 19,8N	00 44 24,6W
SAN PEDRO DEL PINATAR	SP-6	PUNTA BERMÚDEZ	37 48 25,8N	00 45 19,8W
SAN PEDRO DEL PINATAR	SP-7	TORRE DERRIBADA	37 49 22,2N	00 45 6,6W
SAN PEDRO DEL PINATAR	SP-8	EL MOJON	37 50 46,2N	00 45 45,6W

Datum de referencia: WGS84



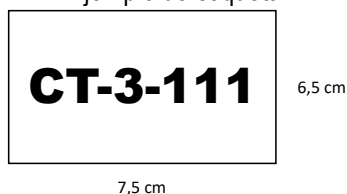
ANEXO III.

Identificación y señalización del arte de moruna

Identificación

- Los artes de pesca deben estar marcados con las letras y números de matrícula del barco de pesca que los utilice con una etiqueta fijada a la primera hilera superior.
- Respecto a las etiquetas, deberán:
 - Estar fabricadas de un material duradero,
 - Estar firmemente sujetas al arte
 - Tener un tamaño mínimo de, al menos, 6,5 cm de ancho por 7,5 cm de largo.
 - La etiqueta será inamovible y no podrá borrarse, modificarse, resultar ilegible, recubrirse u ocultarse.

Ejemplo de etiqueta:



Señalización:

- Cada arte de moruna dispondrá una boya en la zona externa del caracol situado al norte, unida mediante un cabo al seno de fuera de dicho caracol.
- En los casos excepcionales en los que la longitud de la travesía sea superior a los 500 m, a mitad de esta se situará una segunda boya de señalización de iguales características.
- En cada boya deben figurar las letras y números de matrícula del barco pesquero que las utilice, con las siguientes características:
 - La matrícula figurará a la máxima altura posible por encima del nivel del agua de forma que pueda verse con facilidad.
 - Las letras serán de un color que contraste con la superficie en la que figuran.
 - Las letras y números no podrán borrarse, modificarse o resultar ilegibles.
- El mástil de cada boya de señalización tendrá una altura mínima de 1 metro por encima del nivel del mar, medido desde la parte superior del flotador hasta el borde inferior de la bandera.
- Las boyas no podrán ser de color verde ni rojo.
- Las boyas llevarán al menos:
 - una bandera, que no podrá ser de color blanco
 - una luz de color amarilla

Ejemplo de identificación y boya de señalización:



Región de Murcia
Consejería de Agua, Agricultura,
Ganadería, Pesca y Medio Ambiente

Dirección General de Producción Agrícola,
Ganadera y del Medio Marino

Servicio de Pesca y Acuicultura,
Avda. de Murcia 7 – 6ª Planta. Edif.
de Usos Múltiples. 30203-
Cartagena (Murcia)

Teléfono: 968 32 66 35
Fax: 968 32 66 44
serviciopesca@carm.es

