



## COMUNICACIÓN INTERIOR

Para:	<b>Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad</b>
De:	<b>Dirección General de Calidad Educativa y Formación Profesional</b>
Fecha:	19 de septiembre de 2016
Asunto:	Alegaciones al proyecto de Decreto por el que se establece el currículo correspondiente al Título Superior de Artes Plásticas y Diseño en Técnicas Escultóricas

En relación a la petición de alegaciones al proyecto de Decreto por el que se establece el currículo correspondiente al Título Superior de Artes Plásticas y Diseño en Técnicas Escultóricas, esta Dirección General cree oportuno realizar las siguientes observaciones:

Página 3, art. 1 punto 1 Suprimir un espacio entre "objeto" y "establecer" ↵

Página 8, punto 7 No se especifican los miembros que pueden constituir la comisión ↵

Página 10, punto 3 Suprimir un espacio entre "escultura" y "o" ↵

Página 17, art. 18 ¿No hay reserva de plazas para situaciones especiales: personas con discapacidad, víctimas del terrorismo o de violencia de género, etc.? ↵ ↵ ↵

Página 20, art. 25 Suprimir espacio entre "de" y "movilidad" ↵

Página 21, punto 4 Revisar redacción: se repite dos veces la palabra "establece", punto 5 Suprimir un espacio detrás de la coma y antes de "la" ↵

Página 26 art. 4 punto d Suprimir un espacio entre "de" y "planes" ↵

Página 32, Dibujo Artístico punto 2 Suprimir un espacio entre "configuran" y "la" ↵

Página 32, Suprimir un espacio entre "y" y "su" ↵

Página 33, Criterios de evaluación, punto 4, Suprimir un espacio entre "la" y "naturaleza" ↵

Página 39, punto 2, Suprimir un espacio entre "y" y "nacimiento" ↵

Página 39, punto 4, Suprimir un espacio detrás de la coma y antes de "Técnico" ↵

Página 39, punto 10, Suprimir un espacio entre "gótico" y "al" ↵

Página 40, Inglés, punto 3, Suprimir un espacio entre "existentes" y "en" ↵

Página 41, Criterios de evaluación, punto 3, Suprimir un espacio entre "existentes" y "en" ↵

Página 41, Criterios de evaluación, punto 4, Suprimir un espacio entre "distintas" y "redes" ↵



Página 42, Materiales y tecnología de la escultura, objetivos, punto 6, Suprimir un espacio entre "materiales" y "y" γ

Página 43, Criterios de evaluación, punto 1, Suprimir un espacio entre "y" y "los" i

Página 43, Criterios de evaluación, punto 3, Suprimir un espacio entre "aplicaciones" y "de" /

Página 43, Proyectos de evaluación, punto 1, Proyectos escultóricos, punto 1, Suprimir un espacio entre "realización" y "de" γ

Página 44, Contenidos, punto 4, Suprimir un espacio entre "y" y "presentación" γ

Página 46, Taller de madera, punto 6, Suprimir un espacio entre "y" y "utilizar" γ

Página 47, Taller de madera, punto 8, Suprimir un espacio entre "que" y "regulan" γ

Página 47, Criterios de Evaluación, punto 1, Suprimir un espacio entre "de" y "obras" γ

Página 48, Taller de metal, punto 6, Suprimir un espacio entre "y" y "utilizar" γ

Página 49, punto 8, Suprimir un espacio entre "que" y "regulan" \

Página 50, punto 6, Suprimir un espacio entre "y" y "utilizar" γ

Página 50, punto 8, Suprimir un espacio entre "que" y "regulan" γ

Página 52, punto 5, Suprimir un espacio entre "y" y "utilizar" \

Página 52, punto 8, Suprimir un espacio entre "que" y "regulan" γ

Página 53, punto 1, Suprimir un espacio entre "de" y "obras" \

Página 53, punto 6, Suprimir un espacio entre "utillaje" y "y" γ

Página 54, primera línea página, Suprimir un espacio entre "realización" y "de" γ

Página 54, Contenidos, punto 4, Suprimir un espacio entre "espacio" y "y" γ

Página 55, punto 10, Suprimir un espacio entre "de" y "bocetos" γ

Página 56, punto 4, a), 2, Suprimir un espacio entre "recursos" y "materiales" γ

Página 57, punto 10, Suprimir un espacio entre "integrado" y "establecerán" γ

EL DIRECTOR GENERAL DE CALIDAD EDUCATIVA Y  
FORMACIÓN PROFESIONAL

FDO: FERNANDO MATEO ASENSIO